

四庫全書

經部

欽定四庫全書

經部

大戴禮記卷四

詳校官侍郎臣謝墉

給事中臣溫常綬覆勘

總校官候補中書臣孫溶

校對官中書臣李荃

謄錄監生臣徐天駿

欽定四庫全書

大戴禮記卷四

漢 戴德 撰

曾子立事第四十九

曾子本孝第五十

曾子立孝第五十一

曾子大孝第五十二

曾子事父母第五十三

曾子立事

曾子曰君子攻其惡

計其失也

求其過

省其身也

彊其所不能去私欲從事于義可謂學矣君子愛日以學及時以行難者弗辟易者弗從惟義所在日旦就業夕而自省思以毀其身亦可謂守義矣君子學必由其

業

故業必請之

問必以其序問而不決承間觀色而復之

復白也

雖不說亦不彊爭也

雖不說未解不彊爭

君子既學之患其不博也既博之患其不習也既習之患其無知也既知之患其不能行也既能行之貴其能

讓也

貴不以己能而競于人

君子之學致此五者而已矣

五者謂患其不博不習無知不能行能以讓

君子博學而孱守之

孱小貌不務大

微言而篤行之行必先人言必後人

君子欲訥于言而敏于行

君子終身守此悵悵

悵悵憂念也

行無求數有名事無求數有成

數猶促速

身言之後人揚之身行之後人秉之

非法不言言則為人誦之非德不行行則為人安之

君子終身守此憚憚

憚憚憂惶也

君子不絕小不殄微也

殄亦絕也

行自微也不微人人知之則願也人不知苟吾自知也君子終身守此勿勿也

勿勿猶勉勉

君子禍之為患辱之為畏見善恐不得與焉見不善者恐其及已也

論語曰見善如不及見惡如探湯

是故君子疑以終身

疑善之不與惡之及已也

君子見利思辱見惡思詬

詬恥也

嗜慾思恥忿怒思患

故愚惑者一朝之忿忘其身

君子終身守此戰戰也君子慮勝氣

血氣勝則害身故君子有三戒

思而後動論而後行行必思言之

貴其可談言

言之必思復之

論語曰信近于義言可復也

思復之必思無悔言

無不可復

亦可謂慎矣人信其言從之以行

已言不虛

人信其行從之以復

易曰終日乾乾反復其道

復宜其類

詩云宜爾室家樂爾妻孥

類宜其年

詩云樂只君子萬壽無期

亦可謂外內合矣君子疑則不言未問則不言兩問則不行其難者君子患難除之財色遠之流言滅之禍之

所由生自熾熾也是故君子夙絕之君子已善亦樂人之善也已能亦樂人之能也已雖不能亦不以援人君子好人之為善而弗趣也

不促速之恐其倦也

惡人之為不善而弗疾也疾其過而不補也

補謂文也

飾其美而不伐也

顏淵曰願無伐善

伐則不益補則不改矣君子不先人以惡不疑人以不信

謂不億不信不逆詐

不說人之過成人之美

說解說也

存往者在來者

在猶存也

朝有過夕改則與之夕有過朝改則與之君子義則有

常善則有鄰

德不孤

見其一冀其二見其小冀其大苟有德焉亦不求盈于人也

言器之也

君子不絕人之歡不盡人之禮

通飲食之饋序其歡也簡服物之禮令其忠也

來者不豫往者不嗔也

案嗔各本因注有慎字訛作慎今從方本

慎故于物來者不猶豫往者無所嗔

去之不謗

以義去之

就之不賂

以道往也

亦可謂忠矣君子恭而不難安而不舒遜而不諂寬而不縱惠而不儉直而不徑

徑行夷狄之道

亦可謂知矣君子入人之國不稱其諱不犯其禁

諱國諱禁國禁

不服華色之服

服法服

不稱懼惕之言故曰與其奢也寧儉與其倨也寧句
倨猶慢也句以喻敬

可言而不信寧無言也君子終日言不在尤之中小人
一言終身為罪君子亂言而弗殖

夙絕之

神言不致也

怪力亂神子所不語

道遠日益

案此下各本衍云字今從馬驢繹史所引訂正

衆信弗主黔言弗與

案黔古陰字各本訛作靈今從方本

道遠日益積習之也不主謂僉議所同不為主

人言不信不和

不合忠信之道

君子不唱流言不折辭

言不苟折窮人辭也

不陳人以其所能言必有主行必有法

依前言往行也

親人必有方

方猶常也

多知而無親

無所親行

博學而無方好多而無定者君子弗與也君子多知而擇焉博學而算焉多言而慎焉

多言者謂時事須繁也言雖多而皆慎

博學而無行進給而不讓好直而徑儉而好倥者君子不與也

倥塞也言好直則太徑為儉又太逼塞于下也

夸而無恥強而無憚好勇而忍人者君子不與也亟達而無守

亟數也數自達而無所守

好名而無體

無容體

忿怒而無惡

案無各本訛作
為今從方本

不以為惡或曰無惡而怒

足恭而口聖而無常位者君子弗與也巧言令色能小
行而篤難于仁矣嗜酤酒好謳歌巷遊而鄉居者乎吾
無望焉耳

無可望也尚書大傳曰古者聖帝之治天下也五十
以下非蒸社不敢遊飲惟六十以上遊飲也

出入不時言語不序安易而樂暴懼之而不恐說之而
不聽雖有聖人亦無若何矣臨事而不敬

惰于從事

居喪而不哀祭祀而不畏

不畏其神

朝廷而不恭則吾無由知之矣三十四十之間而無藝

即無藝矣五十而不以善聞則無聞矣

案各本脫則無聞三字今從舊

本曾子書所引補正

終可知

七十而無德雖有微過亦可以勉矣

案此與後勉于罪之勉皆當作免

言其過不足論也

其少不諷誦其壯不論議其老不教誨亦可謂無業之人矣少稱不弟焉恥也壯稱無德焉辱也老稱無禮焉罪也過而不能改倭也

僂傾病人

行而不能遂恥也

謂不能終也

慕善人而不與焉辱也弗知而不問焉固也

固專固也

說而不能窮也喜怒異慮惑也不能行而言之誣也非其事而居之矯也道言而飾其辭虛也

謂道聽來言文飾其辭也

無益而厚受祿竊也好道煩言亂也殺人而不戚焉賊也人言不善而不違

色順之也

近于說其言

說古通以為悅字

說其言殆于以身近之也

殆危也言危于以身近之

殆于以身近之殆于身之矣

危害于身

案上注云言危于以身近之危與殆皆可作幾然之辭此注則大失正文之意殆于

身之謂幾于
身為之耳

人言善而色憇焉近于不說其言

憇焉不說繹之貌

不悅其言殆于以身近之也

遠當字誤為近

殆于以身近之殆于身之矣

案身之誤當作反之

故目者心之浮

也言者行之指也作于中則播于外也

心行見于言目也

故曰以其見者占其隱者

謂心目也

故曰聽其言也可以知其所好矣觀說之流可以知其術也

流謂部分術謂心術

久而復之可以知其信矣觀其所愛親可以知其人矣
臨懼之而觀其不恐也怒之而觀其不愠也喜之而觀
其不誣也

昏亂也誣妄也

近諸色而觀其不踰也飲食之而觀其有常也利之而觀其能讓也居哀而觀其貞也

文王曰省其喪哀觀其貞良也

居約而觀其不營也勤勞之

案勤各本訛作動今從方本

而觀其不

擾人也君子之于不善也身勿為能也色勿為不可能也

無形于色也

色也勿為可能也心思勿為不可能也太上樂善

太上德之最上者謂其心不為也

其次安之

其次德之次者謂其色不為也

其下亦能自強

謂其身不為太上謂五帝其次謂三王其下謂五霸

孟子曰堯舜性之湯武身之五霸假之

仁者樂道

上者率其性也

智者利道

次者利而為之

愚者從弱者畏不愚不弱執誣以彊亦可謂棄民矣

自執而誣于善

太上不生惡

無為過之意也

其次而能夙絕之也

有意而隨絕之

其下復而能改也

既為而能改之

復而不改殞身覆家大者傾覆社稷是故君子出言以

鄂鄂

鄂鄂辨厲也論語曰其言之不作其後為之難

案二句與

今本論語有異

行身以戰戰亦殆勉于罪矣是故君子為小由為大也

常思正也

居由仕也

故曰父母為嚴君子孫為臣民也

備則未為備也

恒謙虛也

而勿慮存焉

不忘危也

事父可以事君事兄可以事師長使子猶使臣也使弟

猶使承嗣也

承嗣謂冢子也

能取朋友者亦能取所予從政者矣賜與其宮室亦猶
慶賞于國也忿怒其臣妾亦猶用刑罰于萬民也是故
為善必自內始也內人怨之雖外人亦不能立也

大學曰欲治其國先齊其家居家治則移官亦理也
居上位而不淫臨事而栗者鮮不濟矣

淫大

先憂事者後樂事先樂事者後憂事昔者天子曰旦思其四海之內戰戰惟恐不能又

又治也

諸侯曰旦思其四封之內戰戰惟恐失損之大夫士曰旦思其官戰戰惟恐不能勝庶人曰旦思其事戰戰惟恐刑罰之至也是故臨事而栗者鮮不濟矣

禍福惟人宜其慎也是以易有履虎之言詩有臨淵之誠

君子之于子也愛而勿面也

不形于面

使而勿貌也

不以貌勞俸之

導之以道而勿強也宮中雍雍外焉肅肅兄弟悻悻朋

友切切

論語曰朋友切切悻悻兄弟怡怡也

遠者以貌近者以情友以立其所能而遠其所不能苟

無失其所守亦可與終身矣

曾子本孝

曾子曰忠者其孝之本與孝子不登高不履危

敬父母之遺體故跬步未敢忘其親

庫亦弗憑不苟笑不苟訾隱不命

人有隱僻不許之也

臨不指

凡居上不為惑衆

故不在尤之中也孝子惡言死焉

死且不行

流言止焉美言興焉故惡言不出于口煩言不及于已
故孝子之事親也居易以俟命

處安易之道以聽命也

不興險行以徼幸孝子游之暴人違之

就其常也春秋左傳曰其

案此下有脫文

出門而使不以或為父母憂也

不為事或貽憂于父母也

險塗隘巷不求先焉以愛其身以不敢忘其親也

身者親之枝也可不敬乎

孝子之使人也不敢肆行不敢自專也父死三年不敢改父之道

故曰三年無改于父之道可謂孝矣

又能事父之朋友又能率朋友以助敬也

使敬其父母也

君子之孝也以正致諫

謂卿大夫

士之孝也以德從命庶人之孝也以力惡食

分地任力致甘美

任善不敢臣三德

謂王者之孝三德三老也白虎通曰不臣三老崇孝

故孝子于親也

案子各本訛作之今從高安本

生則有義以輔之

諭于道

死則哀以莅焉

莅臨

祭祀則莅之以敬如此而成于孝子也

曾子立孝

曾子曰君子立孝其忠之用禮之貴

有忠與禮孝道立

故為人子而不能孝其父者不敢言人父不能畜其子者為人弟而不能承其兄者不敢言人兄不能順其弟

者為人臣而不能事其君者不敢言人君不能使其臣者也

不可以已能而責人之不能況以所不能

故與父言言畜子與子言言孝父與兄言言順弟與弟言言承兄與君言言使臣與臣言言事君

士相見禮曰與君言言使臣與大夫言言事君與老者言言使弟子與幼者言言孝父兄與衆言言慈祥與莅官者言言忠信也

君子之孝也忠愛以敬反是亂也盡力而有禮莊敬而安之微諫不倦聽從而不怠歡欣忠信咎故不生可謂孝矣盡力無禮則小人也

豈小人而已哉乃犬馬之養

致敬而不忠則不入也是故禮以將其力敬以入其忠飲食移味

隨所欲也

居處溫愉著心於此濟其志也子曰可入也吾任其過

吾知其能自取過

不可入也吾辭其罪詩云有子七人莫慰母心子之辭也

衛詩凱風之末章也七子自責任過之辭

夙興夜寐無忝爾所生言不自舍也

小雅小菀之四章也申可以入之義也

不恥其親君子之孝也是故未有君而忠臣可知者孝子之謂也未有長而順下可知者弟弟之謂也

孝經曰以孝事君則忠以敬事長則順

未有治而能任可知者先修之謂也故曰孝子善事君
弟弟善事長君子一孝一弟可謂知終矣

曾子大孝

曾子曰孝有三大孝尊親其次不辱其下能養公明儀
問于曾子曰夫子可謂孝乎

公明儀曾子弟子

曾子曰是何言與是何言與君子之所謂孝者先意承

志諭父母于道

凡言與事親未意則先善舉之親若有志則敬而奉之

參直養者也安能為孝乎身者親之遺體也行親之遺體敢不敬乎故居處不莊非孝也事君不忠非孝也莅官不敬非孝也朋友不信非孝也戰陳無勇非孝也五者不遂災及乎身

案乎各本作其今從劉本舊注身下作親乃校書者所加非盧氏注文

敢不敬乎故烹熟鮮香

案鮮下舊注一作羶亦校書者所加

嘗而進之非

孝也養也君子之所謂孝者國人皆稱願焉曰幸哉有子如此所謂孝也民之本教曰孝

孝經曰夫孝德之本也教之所由生也

其行之曰養

謂致衣食省安否

養可能也敬為難敬可能也安為難

以忠禮將也

安可能也久為難久可能也卒為難父母既歿慎行其

身案慎下舊注一作順亦校書者所加不遺父母惡名可謂能終也

謂能卒也

夫仁者仁此者也義者宜此者也忠者忠此者也

案忠此各

本作中此信者信此者也禮者體此者也行者行此者

今從方本

也彊者彊此者也樂自順此生刑自反此作夫孝者天下之大經也夫孝置之而塞于天地衡之而衡于四海置猶立也衡猶橫也

施諸後世而無朝夕

言常行也

推而放諸東海而準推而放諸西海而準推而放諸南海而準推而放諸北海而準

九夷八蠻七戎六狄謂之四海放猶至也準猶平也詩云自西自東自南自北無思不服此之謂也

大雅文王有聲之六章也

孝有三大孝不匱

詩云孝子不匱永錫爾類也

中孝用勞

勞猶功也

小孝用力博施備物可謂不匱矣尊仁安義可謂用勞矣慈愛忘勞可謂用力矣父母愛之喜而不忘父母惡之懼而無怨父母有過諫而不逆

當柔聲下氣也

父母既歿以哀祀之加之如此謂禮終矣

哀謂服之三年祀謂春秋享之

樂正子春下堂而傷其足傷瘳數月不出猶有憂色門
弟子問曰夫子傷足瘳矣數月不出猶有憂色何也樂
正子春曰善如爾之問也吾聞之曾子曾子聞諸夫子
曰天之所生地之所養人為大矣父母全而生之子全
而歸之可謂孝矣

孝經曰天地之性人為貴人之行莫大于孝也
不虧其體可謂全矣故君子頃步之不敢忘也

跬當聲誤為頃

今予忘夫孝之道矣予是以有憂色故君子一舉足不敢忘父母一出言不敢忘父母一舉足不敢忘父母故道而不徑

不由徑也

舟而不游不敢以先父母之遺體行殆也

殆危也

一出言不敢忘父母是故惡言不出于口忿言不及于已然後不辱其身不憂其親則可謂孝矣草木以時伐

焉禽獸以時殺焉夫子曰伐一木殺一獸不以其時非孝也

夫子孔子

曾子事父母

單居離問于曾子曰事父母有道乎

單居離曾子弟子

曾子曰有愛而敬父母之行若中道則從若不中道則諫諫而不用行之如由已

且俯從所行而思諫道也

從而不諫非孝也

同父母之非不匡諫

諫而不從亦非孝也

徒以義諫而行不從

孝子之諫達善而不敢爭辨爭辨者作亂之所由興也
內則曰父母有過下氣怡色柔聲以諫諫若不入起
敬起孝說則復諫

由已為無咎則寧

謂順諫

由已為賢人則亂

謂爭辨賢與無咎互相足

孝子無私樂父母所憂憂之父母所樂樂之孝子惟巧
變故父母安之若夫坐如尸立如齊弗訊不言

齊謂祭祀時訊問也

言必齊色

嚴敬其色

此成人之善者也未得為人子之道也

為人父之事

單居離問曰事兄有道乎曾子曰有尊事之以為己望也

謂儀象也

兄事之不遺其言

奉其所令

兄之行若中道則兄事之兄之行若不中道則養之
養猶隱之

養之內不養于外則是越之也養之外不養于內則是
疏之也是故君子內外養之也單居離問曰使弟有道
乎曾子曰有嘉事不失時也

謂冠娶也

弟之行若中道則正以使之

正以使之以弟道

弟之行若不中道則兄事之

且以兄禮敬之

誄事兄之道若不可然後舍之矣

屈事兄之道然猶不變則怒罰之

曾子曰夫禮大之由也不與小之自也

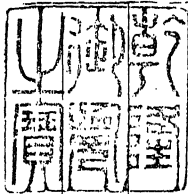
言大者得自由也

飲食以齒

以長幼也

力事不讓辱事不齒執觴觶杯豆而不醉和歌而不哀
觶器也實之曰觴杯盤盞盆盞之總名也豆醬器以
木曰豆以瓦曰簋

夫弟者不衡坐不苟越不干逆色趨翔周旋俯仰從命
不見于顏色未成于弟也



大戴禮記卷四

欽定四庫全書

經部

大戴禮記卷五

詳校官侍郎臣謝墉

給事中臣溫常綬覆勘

總校官候補中書臣孫溶

校對官贊善臣李學錦

謄錄監生臣邱大猷

欽定四庫全書

大戴禮記卷五

曾子制言上第五十四

曾子制言中第五十五

曾子制言下第五十六

曾子疾病第五十七

曾子天圓第五十八

漢 戴德 撰

曾子制言上

曾子曰夫行也者行禮之謂也夫禮貴者敬焉老者孝焉幼者慈焉少者友焉賤者惠焉此禮也行之則行也立之則義也今之所謂行者犯其上危其下衡道而彊立之

衡橫也

天下無道故若

且自如也

天下有道則有司之所求也

言為法吏所收誅也

故君子不貴興道之士而貴有恥之士也若由富貴興道者與貧賤吾恐其或失也

或猶惑也

若由貧賤興道者與富貴吾恐其羸驕也夫有恥之士富而不以道則恥之貧而不以道則恥之弟子無曰不我知也鄙夫鄙婦相會于廕陰可謂密矣明日則或揚

其言矣

中庸曰莫見乎隱莫顯乎微故君子慎其獨也

故士執仁與義而明行之未篤故也胡為其莫之聞也
殺六畜不當及親吾信之矣

凡殺有時禮也

使民不時失國吾信之矣蓬生麻中不扶自直白沙在
泥與之皆黑

古語云言扶化之者衆

是故人之相與也譬如舟車然相濟達也已先則援之
彼先則推之是故人非人不濟馬非馬不走土非土不
高水非水不流君子之為弟也行則為人負

分重合輕斑白不任弟達于道路也

無席則寢其趾

寢猶止也言裁自容也

使之為夫人則否

夫人行無禮也

近市無賈

無廛邸也

在田無野

田無廬也

行無據依

案依各本訛作
旅今從劉本

守直道無所私

苟若此則夫杖可因篤焉

言行如此則其所杖者皆可因厚焉

富以苟不如貧以譽

貧則常也義不可無

生以辱不如死以榮

見危致命死之榮也

辱可避避之而已矣及其不可避也君子視死若歸
不苟免也

父母之讎不與同生

生辱之不可避也曲禮曰父之讎弗與共戴天

兄弟之讎不與聚國

檀弓曰昆弟之讎仕不與共國其從父兄弟則不為
魁也

朋友之讎不與聚鄉

曲禮曰朋友之讎不同國失厚矣

族人之讎不與聚鄰

族人者謂絕屬者

良賈深藏如虛君子有盛教如無

言珍寶深藏若虛君子懷德若愚也

弟子問于曾子曰夫士何如則可以為達矣曾子曰不能則學疑則問欲行則比賢雖有險道循行達矣今之弟子病下人不知事賢恥不知而又不問

好責於人而不知自反也

欲作則其知不足是以惑闇惑闇終其世而已矣是謂窮民也曾子門弟子或將之晉曰吾無知焉曾子曰何必然往矣有知焉謂之友

曰友之也

無知焉謂之主

且客之而已

且夫君子執仁立志先行後言千里之外皆為兄弟

故曰君子何患乎無兄弟

苟是之不為則雖汝親庸孰能親汝乎

庸用也孰誰也

曾子制言中

曾子曰君子進則能達退則能靜豈貴其能達哉貴其
有功也豈貴其能靜哉貴其能守也夫惟進之何功退
之何守

問君子進退其功守如何

是故君子進退有二觀焉

言有二等可觀

故君子進則能益上之譽而損下之憂

謂其功也

不得志不安貴位不懷厚祿

案懷各本訛作博今從永樂大典本

負耜而

行道凍餓而守仁

謂其守也

案此四字各本訛作正文今訂正

則君子之義也其功守之義有知之則願也莫之知苟吾自知也吾不仁其人雖獨也吾弗親也

人而不仁不足友也故周公曰不如我者吾不與處損我者也與我等吾不與處無益我者也吾所與處者必賢于我

故君子不假貴而取寵

不因人之貴苟求寵愛也

不比譽而取食

不校名譽以求祿也

直行而取禮

行正則見禮也

比說而取友

案取下篇注一作交乃校書者語非盧氏注文

言修己以事人

有說我則願也莫我說苟吾自說也

說讀為悅字

故君子無悒悒于貧無忽忽于賤

案忽忽各本訛作勿勿據立事篇君子終

身守此勿勿注云勿勿猶勉勉今從方本無憚憚于不聞

憚憚憂惶也

布衣不完疏食不飽蓬戶穴牖日孜孜上仁

案孜孜下舊注一作

孳孳乃校書者語非盧氏注文

知我吾無訢訢不知我吾無悒悒是以

君子直言直行不宛言而取富不屈行而取位仁之見

逐

案仁各本訛作畏今從方本

智之見殺固不難誦身而為不仁宛

言而為不智則君子弗為也

小人在朝多逐害于仁智者君子之仁不枉言行而懷其祿也

君子雖言不受必忠曰道雖行不受必忠曰仁

謂發施言行于君之前實善而君不納然猶忠誠勉行可謂仁道也

雖諫不受必忠曰智

猶忠誠而詳之

天下無道循道而行衡塗而僨

衡橫也僨僵也

手足不捨四支不被

手足即四支說者申慤懃耳詩云行有死人尚或瑾

之

案此二十一字各本訛作正文今訂正

此則非士之罪也

案此則各本訛作則此今從永樂大典本

有土者之羞也

案士各本訛作士今從方本

是故君子以仁為尊天下之為富何為

富則仁為富也天下之為貴何為貴則仁為貴也

案是故下

舊注一作君子天下之為仁則以仁為尊也天下之為富則以仁為富也天下之為貴則以仁為貴也凡三十

七字乃校書者昔者舜匹夫也土地之厚則得而有之

人徒之衆則得而使之舜惟仁得之也

案仁各本訛作以今從永樂大

典是故君子將說富貴必勉于仁也昔者伯夷叔齊死

于溝澮之間其仁成名于天下夫二子者居河濟之間

非有土地之厚貨粟之富也

伯夷叔齊孤竹君之子初因父命交讓其國遂退北

海之濱而終死于首陽

言為文章行為表綴于天下是故君子思仁義晝則忘

食夜則忘寐日旦就業夕而自省以歿其身

案歿各本訛作役今

從方本亦可謂守業矣

曾子制言下

曾子曰天下有道則君子訢然以交同天下無道則衡

言不革

衡平也言不苟合也

諸侯不聽則不干其土聽而不賢則不踐其朝是以君

子不犯禁而入人境

案人各本訛作
八今從方本

及郊問禁請命

案此六字各本訛
作正文今訂正

不避患而出危邑

案各本避訛作通邑
訛作色今從方本

師敗不苟免也

則秉德之士不調矣故君子不調富貴以為已說不乘
貧賤以居已尊凡行不義則吾不事不仁則吾不長奉
相仁義則吾與之聚羣

相助也

嚮爾寇盜則吾不與慮

案各本脫不字今從方本

國有道則鵩若入

焉

案鵩疾飛貌各本訛作突今從方本

詩鵩彼晨風鬱彼北林也

國無道則鵩若出焉

如大鳥奮翼而去也

如此之謂義夫有世義者哉

義宜也

仁者殆恭者不入

殆危也仁者危之恭又不受也

慎者不見使正直者則邇于刑弗違則殆于罪

邇近違去

是故君子錯在高山之上深澤之汙聚橡栗藜藿而食之

藜藿藿豆

生耕稼以老十室之邑是故昔者禹見耕者五耦而式

過十室之邑則下為秉德之士存焉

不侮之也

曾子疾病

曾子疾病

疾困曰病

曾元抑首曾華抱足

元華其子

曾子曰微乎吾無夫顏氏之言吾何以語汝哉然而君

子之務蓋有之矣

案蓋各本訛作盡
今從永樂大典本

夫華繁而實寡者

天也言多而行寡者人也鷹鷂以山為卑而增巢其上
魚鼈龜鼉以淵為淺而蹶穴其中卒其所以得之者餌
也

生生之厚動之死地也

是故君子苟無以利害義則辱何由至哉親戚不悅不
敢外交近者不親不敢求遠小者不審不敢言大故人
之生也百歲之中有疾病焉有老幼焉故君子思其不

可復者而先施焉

案各本脫可字今從永樂大典本

親戚既歿雖欲孝

誰為孝年既耆艾雖欲弟誰為弟故孝有不及弟有不時其此之謂與言不遠身言之主也行不遠身行之本也言有主行有本謂之有聞矣

知身是言行之基可謂聞矣

案此十一字劉本作注文他本皆誤入正文

君子尊其所聞則高明矣行其所聞則廣大矣高明廣大不在于他在加之志而已矣與君子遊必乎如入蘭芷之室久而不聞則與之化矣與小人遊膩乎如入鮑

魚之次

案賦各本訛作貸今從永樂大典本

久而不聞則與之化矣

離騷曰經鮑魚之肆而失香也

是故君子慎其所去就與君子遊如長日加益而不自知也

如身之長雖日加益而不自知也

與小人遊如履薄冰每履而下幾何而不陷乎哉吾不見好學盛而不衰者矣吾不見好教如食疾子者矣

案各

本脫者字今從永樂大典本

言未見好教欲人之受如鋪疾子也

吾不見日省而月考之其友者矣吾不見孜孜而與來而改者矣

謂擇善而改非也

曾子天圓

單居離問于曾子曰天圓而地方者誠有之乎曾子曰離而聞之云乎

而猶汝也汝聞則言之也

單居離曰弟子不察以此敢問也

案以此各本作此以今從永樂大典本

曾子曰天之所生上首地之所生下首

人首圓足方繫之天地

上首之謂圓下首之謂方

因謂天地為方圓也周髀曰方屬地圓屬天天圓地
方也淮南子曰天之圓不中規地之方不中矩白虎
通曰天鎮也其道曰圓地諦也其道曰方一曰圓謂
水也

如誠天圓而地方則是四角之不揜也且來吾語汝參
嘗聞之夫子曰天道曰圓地道曰方

道曰方圓耳非形也

方曰幽而圓曰明

方者陰義而圓者陽理故以明天地也

明者吐氣者也是故外景

景古通以為影字外景者陽道吐施也

幽者含氣者也是故內景

內景者陰道含藏也

故火曰外景

火氣陽也

而金水內景

金質陰也

吐氣者施而含氣者化

施賦也化體生

是以陽施而陰化也陽之精氣曰神陰之精氣曰靈神

靈者品物之本也

神為魂靈為魄魂魄者陰陽之精有生之本也及其死也魂氣上升于天為神體魄下降于地為鬼各反其所自出也

而禮樂仁義之祖也

樂由陽來禮由陰作仁近樂義近禮故陰陽為祖也

而善否治亂所興作也陰陽之氣各從其所

案從各本訛作盡今

從高安本則靜矣偏則風

謂氣勝負

俱則雷交則電

自仲春至仲秋陰陽交泰故雷電也

亂則霧和則雨

偏則風而和則雨此謂一時之氣也至若春多雨則
時所宜也

陽氣勝則散為雨露陰氣勝則凝為霜雪陽之專氣為
電陰之專氣為霰霰電者一氣之化也

陽氣在雨溫煖如湯陰氣薄之不相入轉而為電陰
氣在雨凝滯為雪陽氣薄之不相入散而為霰故春
秋穀梁說曰電者陰脅陽之象霰者陽脅陰之符也
毛蟲毛而後生羽蟲羽而後生毛羽之蟲陽氣之所
也介蟲介而後生鱗蟲鱗而後生介鱗之蟲陰氣之所
生也

言陰陽所生者舉其多也

惟人為倮而後生也

倮匈謂無毛羽與鱗介也

陰陽之精也

人受陰陽純粹之精有生之貴也凡倮蟲則亦竝陰陽氣所生也

毛蟲之精者曰鱗羽蟲之精者曰鳳介蟲之精者曰龜鱗蟲之精者曰龍倮蟲之精者曰聖人

龜龍鱗鳳所謂四靈

龍非風不舉龜非火不兆鳳非梧不棲麟非藪不止

案各

本脫此十字今此皆陰陽之際也
從永樂大典本

龜龍為陰風火為陽陰陽會也

茲四者所以聖人役之也

案各本訛作役聖人之精也今從方本

謂為之瑞

是故聖人為天地主為山川主為鬼神主為宗廟主

鬼神百神也因外祀故在宗廟之上也

聖人慎守日月之數以察星辰之行以序四時之順逆

謂之歷

審十二月分數于昏旦定辰宿之中見與伏以驗時
節之僣否

截十二管以察八音之上下清濁

案察各本訛作宗
今從永樂大典本謂

之律

八音八卦之音以律定八風之高下清濁而準配金

石絲竹也

律居陰而治陽

因地主氣

厯居陽而治陰

因天主事

律厯迭相治也

厯以治時律以候氣

其間不容髮

其致一也

聖人立五禮以為民望

五禮其別三十六生民之紀在焉

制五衰以別親疏和五聲之樂以尊民氣

致樂以治心也

合五味之調以察民情

察猶別也

正五色之位成五穀之名

五穀黍稷麻麥菽也

序五牲之先後貴賤

五牲牛羊豕犬雞先後謂四時所尚也

諸侯之祭牲牛曰太牢

天子之大夫亦太牢太牢天子之牲角握諸侯角尺

大夫索牛也

大夫之祭牲羊曰少牢

天子之士亦少牢也

士之祭牲特豕曰饋食

不言特牲其文已著又與大夫互相足也

無祿者稷饋

庶人無常牲故以稷為主

稷饋者無尸無尸者厭也宗廟曰芻豢

牛羊曰芻犬豕為豢

山川曰犧牲

色純曰犧體完曰牲宗廟言豢山川言牲互文也山川謂岳瀆以方色角尺其餘用麇索也

割列禋瘞

割割牲也列臚辜也禋面禋也瘞埋也

是有五牲此之謂品物之本禮樂之祖善否治亂之所
由興作也

大戴禮記卷五

欽定四庫全書

大戴禮記卷六

漢戴德撰

武王踐阼第五十九

衛將軍文子第六十

武王踐阼

武王踐阼三日

既王之後

召士大夫而問焉曰惡有藏之約行之行萬世可以為

子孫恒者乎

案恒各本因避諱作常今從儀禮經傳通解本及王應麟注本

惡猶于何也言于何有約言而行之乃行萬世而猶

得其福

諸大夫對曰未得聞也然後召師尚父而問焉曰昔帝

顓頊之道存乎

案昔各本作黃鄭注學記云昔黃帝顓頊之道疏云今檢大戴禮惟云帝顓頊

之道無黃字或鄭見古本不與今同或後人足黃字耳

意亦忽不可得見與

言忽然不可得見

師尚父曰在丹書王欲聞之則齊矣王齊三日

案各本脫王齊

二字學記注引此文作王齊三日疏不言有異同則唐時本亦未脫也

端冕奉書而入

案各

本作王端冕師尚父亦端冕學記注無王字疏云師尚父亦端冕考大戴禮無此文鄭所加也

負屏而

立

端正也樹謂之屏

王下堂南面而立師尚父曰先王之道不北面王行折

而東面

案各本作王行西折而南東面而立學記注所引同疏云大戴禮惟云折而東面方本與疏所

言者合

師尚父西面道書之言曰敬勝怠者強怠勝敬者

亡案各本強作吉亡作滅學記疏云大戴禮敬勝怠者強怠勝敬者亡瑞書云敬勝怠者吉怠勝敬者滅然則各本乃改義勝欲者從欲勝義者凶凡事不强則枉同瑞書非也

凡事不能自強而執于此則枉也

不敬則不正

案不敬各本不作弗今從禮記疏

枉者滅廢敬者萬世藏

之約行之行可以為子孫恒者此言之謂也

問先帝之道庶聞要約之旨故對此而已

且臣聞之以仁得之以仁守之其量百世以仁得之以

不仁守之其量十世

案各本作以不仁得之以仁守之今從禮記疏

以仁得之以仁守之以仁得之以不仁守之

案各本亦作以

不仁得之以仁守之今從禮記疏

皆謂創基之君十百世謂子孫無

咎譽者于十百之外天命則有興改其廢立大節依

于此

以不仁得之以不仁守之必及其世

案及禮記疏作傾

謂止于其身也

王聞書之言惕若恐懼

案禮記疏作惕然若懼

退而為戒書

託于物以自警戒不忘也

于席之四端為銘焉于机為銘焉

案机各本訛作機今從高安本方本

于

鑑為銘焉于盥槃為銘焉于楹為銘焉于杖為銘焉于

帶為銘焉于履屨為銘焉于觴豆為銘焉于牖為銘焉

于劍為銘焉于弓為銘焉于矛為銘焉席前左端之銘

曰安樂必敬

安不忘危

前右端之銘曰無行可悔

當恭敬朝夕故以懷安為戒也

後左端之銘曰一反一側亦不可以忘

言雖反側之間不可以忘道也

後右端之銘曰所監不遠視邇所代

周監不遠近在有殷之世

机之銘曰皇皇惟敬口生咥

咥恥也言為君子榮辱之主可不慎乎

口戕口

言口能害口也机者人君出令所依故以言語為戒

也

鑑之銘曰見爾前慮爾後盥槃之銘曰與其溺于人也
寧溺于淵溺于淵猶可游也溺于人不可救也

日知所無學者之功溺于民庶大人之禍故或以自
新取戒或以游溺為鑑也

楹之銘曰毋曰胡殘其禍將然毋曰胡害其禍將大毋
曰胡傷其禍將長

夫為室者慎其楹君天下者難其相也

杖之銘曰惡乎危于忿戔

惡于何也忿者危之道怒甲及乙又危之甚杖扶危故以危戒也

惡乎失道于嗜慾

杖依道而行之

惡乎相忘于富貴

言身杖相資也因失道相忘乃嗜慾安樂之戒也

帶之銘曰火滅修容慎戒必恭恭則壽

雖夜解息其容不可以苟帶于寢先釋故因言之也
履屨之銘曰慎之勞勞則富

行慎躬勞躬勞終福諭慎履亦財不費也屨在下尤
勞辱因為此戒福與富音義兩施互取焉

觴豆之銘曰食自杖食自杖戒之憍憍則逃

無求醉飽自杖而已

戶之銘曰夫名難得而易失無懃弗志而曰我知之乎
無懃弗及而曰我杖之乎

志識也杖立不能懲其驚怠而自謂杖成功無可就
故終失其名也

擾阻以泥之若風將至必先搖搖

搖搖無所託言有風則先困

雖有聖人不能為謀也

諭人行亦然

牖之銘曰隨天之時

案各本脫之字今從儀禮經傳通解本及方本

隨任也

以地之財

質也

敬祀皇天敬以先時

先祭時而敬齋

劍之銘曰帶之以為服動必行德行德則興倍德則崩
以順誅也

弓之銘曰屈伸之義廢興之行無忘自過

言得時也

予之銘曰造矛造矛少間弗忍終身之羞

重言造矛見造矛之不易也言少間之不忍則為終身羞以君子于殺之中禮恕存焉

予一人所聞以戒後世子孫

貽厥孫謀以燕翼子武王之詩也

衛將軍文子

衛將軍文子

文子衛卿也名彌牟

問于子貢曰

子貢端木賜也衛人衛之相也

吾聞夫子之施教也先以詩

論語曰先進于禮樂野人也後進于禮樂君子也

案此

所引與正文絕不比附

世道者孝悌

案此句有舛誤

說之以義而觀諸體成之以文德

蓋受教者七十有餘人

言能受教者謂七十二子也

聞之孰為賢乎子貢對辭以不知文子曰吾子學焉何謂不知也子貢對曰賢人無妄知賢則難故君子曰智莫難于知人此以難也

書曰知人則哲惟帝其難之

文子曰若夫知賢人莫不難吾子親游焉是以敢問也

案各本脫以字今從方本子貢對曰夫子之門人蓋三就焉

謂大成次成小成也

賜有逮及焉有未及焉不得辯知也

未及者謂先就夫子而或止或退未得及已見也或以子貢違夫子之後有新來者也

文子曰吾子之所及請問其行也子貢對曰夙興夜寐

諷詩崇禮

案詩程本朱本作誦

行不貳過稱言不苟是顏淵之行

也

顏回魯人字子淵也

孔子說之以詩詩云媚茲一人應侯順德永言孝思孝

思惟則

大雅下武之四章也媚茲一人謂御于天子而蒙寵
愛應侯順德逢國君能成其德孝思惟則此文在前
章兼以說之故連言之也

故國一逢有德之君世受顯命不失厥名以御于天子
以申之

于諸侯受爵命未盡其能

在貧如客

言安貧也

使其臣如籍

籍借也如借力然也

不遷怒不探怨不錄舊罪是冉雍之行也

冉雍魯人也字仲弓

孔子曰有土君子有衆使也有刑用也然後怒匹夫之怒惟以亡其身

使舉也夫子因其性不好怒故說妄怒之敗也書曰惟辟作威也

詩云靡不有初鮮克有終以告之

大雅蕩首章也言冉雍能終其行也

不畏彊禦不侮矜寡其言曰性

其言惟陳其性不苟虛妄

都其富哉

仲由優于政事故能備治其都也

任其戎是仲由之行也

仲由衛人也字子路一字季路大夫也

夫子未知以文也

節其勇也

詩云受小共大共為下國恂蒙何天之寵傳奏其勇

殷頌長發之五章也頌湯伐桀除災之事恂信也言
下國信蒙其富詩為駿龐或古有二文或以義賦寵
傳又為龍敷

夫強乎武哉文不勝其質恭老恤孤不忘賓旅好學者
物而不斂是冉求之行也

物猶事也事省則不懃也冉求字子有冉雍之族季氏宰

孔子因而語之曰好學則智恤孤則惠恭老則近禮克篤恭以天下其稱之也宜為國老

言為國之尊也言任為卿相也

志通而好禮擯相兩君之事篤雅其有禮節也是公西赤之行也

公西赤魯人也字子華

孔子曰禮儀三百可勉能也

禮經三百可勉學而能知

威儀三千則難也

能躬行三千之威儀則難而公西赤能躬行也

公西赤問曰何謂也孔子曰貌以擯禮禮以擯辭是之謂也

禮待貌而行辭得禮而發言貌所以擯贊三千之儀也

主人

言行此主在于人

聞之以成

公西赤聞之以成家語云衆人聞之為成主或聲誤也

孔子之語人也曰當賓客之事則通矣謂門人曰二三子欲學賓客之禮者于赤也滿而不滿實如虛過之如不及先生難之

云先生猶有難之亦所謂先子之所畏也

不學其貌竟其德敦其言于人也無所不信其橋大人也

橋高也高大之人也

常以皓皓是以眉壽

皓皓虛曠無長生久視之意見長生久視之術

是曾參之行也

曾參魯之南武城人也字子輿齊聘以相楚迎以令

尹晉迎以上卿皆不應其命也

孔子曰孝德之始也

天道曰至德地道曰敏德人道曰孝德四代曰有天地有地德夫學天地之德者皆以無私為能也動而樂施者天德也安而待化者地德也故天之德有廣狹矣自餘禮義忠信以下皆為人德因事則為禮厚其行則為孝也

弟德之序也信德之厚也忠德之正也參也中夫四德

者矣哉以此稱之也業功不伐貴位不善不侮可侮不
佚可佚

不侮可侮者不佚可佚者仁之至也

不教無告

天窮之民無所告者不陵教之也

是顓孫之行也

顓孫師陳人也子張字也

孔子言之曰其不伐則猶可能也其不獎百姓者則仁

也詩云愷悌君子民之父母

大雅洞酌之首章也

夫子以其仁為大也學以深

能深致隱蹟也

厲以斷

性嚴厲而能斷決七十子篇說子夏云為人性不宏

好精微時人無以尚也

送迎必敬上友下交銀乎如斷

案乎各本訛作手今從方本

是卜商

之行也

卜商衛人字子夏為魏文侯師銀廉鍔也如斷言便能子張曰子夏之問人洒埽應對進退出入可也

孔子曰詩云式夷式已無小人殆

小雅節之四章殆近也

而商也其可謂不險也

言其鄰于德也

貴之不喜賤之不怒苟于民利矣

惟在利民春秋左傳曰上思利民忠也

廉于其事上也以佐其下

佐助也

是澹臺滅明之行也

澹臺滅明魯之東武城人也字子羽為魯大夫

孔子曰獨貴獨富君子恥之夫也中之矣先成其慮及

事而用之是故不妄

案各本訛作妄今從方本

是言偃之行也

言偃魯人也字子游為武城宰

孔子曰欲能則學欲知則問欲行則訊

案行各本訛作善今從永樂大

典本欲給則豫當是如偃也得之矣獨居思仁公言言義

其聞詩也

案聞下各本衍之字周禮司儀注引此文作其聞詩也今據以訂正

一日三復

白圭之玷是南宮縚之行也

南宮縚魯人也字子容

夫子信其仁以為異姓

謂以兄之子妻之也周禮司儀職曰時揖異姓土揖

庶姓家語曰以為異士言殊異之士似妄也

自見孔子八戶未嘗越屨

凡在于室卑者之屨皆陳于戶外故雖後至而不越
焉

往來過人不履影

不越人之屨不履人之影謙慎之至也

開蟄不殺方長不折執親之喪未嘗見齒是高柴之行
也

高柴齊人也字子羔為郈宰

孔子曰高柴執親之喪則難能也開蟄不殺則天道也方長不折則恕也恕則仁也湯恭以恕是以日躋也

北事于葛恭也教網者祝恕也詩殷頌曰聖敬日躋此賜之所親覩也吾子有命而訊賜則不足以知賢文子曰吾聞之也國有道則賢人興焉中人用焉百姓歸焉若吾子之語審茂則一諸侯之相也亦未逢明君也茂盛也一皆也

子貢既與衛將軍文子言適魯見孔子曰衛將軍問二

三子之行于賜也不一而三賜也辭不獲命以所見者對矣

見其行也

未知中否請嘗以告

請嘗以所對者告也

孔子曰言之子貢以其質告孔子既聞之笑曰賜汝偉為知人賜

質由實也偉為知人言大為知人也再言賜者善之

子貢對曰賜也焉敢知人此賜之所親覩也孔子曰是女所親也吾語女耳之所未聞目之所未見思之所未至智之所未及者乎

言未至未及者謂其德廣厚也

子貢曰賜得則願聞之也孔子曰不克不忌不念舊惡蓋伯夷叔齊之行也

克好勝人忌有惡于人也論語曰伯夷叔齊不念舊惡怨是用希也

晉平公問于祁奚曰羊舌大夫晉國之良大夫也其行何如

平公悼公之子晉侯彪也祁奚祁午之父也羊舌肸羊舌職之子

祁奚對辭曰不知也公曰吾聞女少長乎其所女其閤知之

言居處之同者桓為相也

祁奚對曰其幼也恭而遜恥而不使其過宿也其為侯

大夫也悉善而謙其端也其為公車尉也信而好直其功也

公車尉公行也詩曰殊異乎公行也

至于其為和容也溫良而好禮博聞而時出其志也

和容主賓客也

公曰嚮者問女女何曰弗知也祁奚對曰每位改變未知所止是以不知蓋羊舌大夫之行也畏天而敬人服義而行信孝乎父而恭于兄好從善而數往蓋趙文子

之行也

晉大夫趙武也

其事君也不敢愛其死

不苟免于難也

然亦不忘其身

不死于不義也

謀其身不遺其友君陳則進不陳則行而退

陳謂陳其德教

蓋隨武子之行也

晉大夫也世掌刑官後受隨范會名也季字也武諡也

其為人之淵泉也多聞而難誕也不內辭足以沒世國家有道其言足以生國家無道其默足以容蓋桐提伯華之行也

晉大夫羊舌赤也邑于桐提外寬而內直自設于隱栝之中

能以禮自鞏直也孔子曰隱枯之旁多曲木也

直已而不直人以善存亡汲汲蓋蘧伯玉之行也

衛大夫蘧瑗也

孝老慈幼

案老各本訛作
子今從方本

允德稟義約貨去怨蓋柳下

惠之行也

魯士師展禽也食采于柳下惠諡也

其言曰君雖不量于臣臣不可以不量于君是故君擇臣而使之臣擇君而事之有道順君無道橫命晏平仲

之行也

齊大夫晏嬰也

德恭而行信終日言不在尤之內

在尤之外

案此四字各本訛作正文今從方本

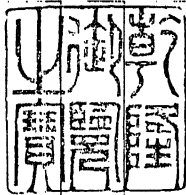
貧而樂也蓋老萊子之行也

楚人隱者也

易行以俟天命居下位而不援其上觀于四方也不忘其親苟思其親不盡其樂以不能學為已終身之憂蓋

介山子推之行也

晉大夫介之推也離騷曰封介山而為之禁兮報大德之優游



大戴禮記卷六

欽定四庫全書

經部

大戴禮記卷八

詳校官侍郎臣謝墉

給事中臣溫常綬覆勘

總校官候補中書臣孫溶

校對官中書臣王學海

謄錄監生臣孫廷玉

欽定四庫全書

大戴禮記卷七

五帝德第六十二

帝繫第六十三

勸學第六十四

五帝德

宰我問于孔子曰昔者予聞諸榮伊

案伊太平御覽引此作君言黃

漢戴德撰

帝三百年

案言各本訛作令今據史記索隱所引訂正

請問黃帝者人邪抑

非人邪

案樂記疏引此文無者字邪皆作也

何以至于三百年乎孔子曰

予禹湯文武成王周公可勝觀邪夫黃帝尚矣女何以

為先生難言之宰我曰上世之傳隱微之說卒業之辨

闇忽之意

案闇下各本衍昏字今從方本

非君子之道也則予之問也

固矣孔子曰黃帝少典之子也曰軒轅生而神靈弱而

能言幼而慧齊

案史記索隱云大戴禮作叡齊一本作慧齊

長而敦敏成而

聰明治五氣設五量撫萬民度四方教熊羆貔貅羆虎

案各本脫戮字。軀訛作豹。今據太平御覽所引及史記訂正。以與赤帝戰于阪泉之

野。案赤史記作炎。各本阪訛作版。今據後漢志注所引訂正。三戰然後得行其志。黃

黼黻衣。案黃下各本衍帝字。今據後文訂正。大帶黼裳。乘龍宸雲。以順天

地之紀。幽明之故。死生之說。存亡之難。時播百穀。草木

淳化。鳥獸昆蟲。案淳化各本作故。教化淳今從方本及史記。厯離日月星辰

極。畋土石金玉。勤勞心力耳目。案各本脫勤字。今據路史注所引訂定。節

用水火材物。生而民得其利。百年。案樂記疏引此作利其德。百年。死而

民畏其神。百年亡而民用其教。百年故曰三百年。

宰我曰

案各本脫曰字今從方本

請問帝顓頊孔子曰五帝用說

案各

本作記今從劉本

三王用度女欲一日辨聞古昔之說

案辨徧古通用

躁哉予也宰我曰昔者予也聞諸夫子曰小子無有宿

問孔子曰顓頊黃帝之孫昌意之子也曰高陽洪淵以

有謀疏通而知事養財以任地

案財各本作材今從史記索隱所引

履時

以象天依鬼神以制義治氣以教民潔誠以祭祀乘龍

而至四海北至于幽陵南至于交趾西濟于流沙南至

于蟠木動靜之物大小之神日月所照莫不砥礪

宰我曰請問帝嚳孔子曰玄囂之孫嶠極之子也曰高辛生而神靈自言其名博施利物不于其身聰以知遠明以察微順天之義知民之隱

案隱字他本或作急或訛作急今從高安本

仁而威惠而信修身而天下服取地之財而節用之撫教萬民而利誨之厯日月而迎送之明鬼神而敬事之

其色穆穆其德俟俟

案各本作其色郁郁其德嶷嶷蓋後人因史記之文所改索隱云今

按大戴禮郁作穆嶷作俟可證唐時本

其動也時其服也士春夏乘龍秋

冬乘馬黃黼黻衣執中而獲天下日月所照風雨所至

莫不從順

宰我曰請問帝堯孔子曰高辛之子也曰放勳其仁如天其知如神就之如日望之如雲富而不驕貴而不豫黃黼黻衣丹車白馬伯夷主禮龍夔教舞舉舜彭祖而任之四時先民治之流共工于幽州以變北狄放驩兜于崇山以變南蠻殺三苗于三危以變西戎殛鯀于羽山以變東夷其言不貳其德不回四海之內舟輿所至莫不說夷

宰我曰請問帝舜孔子曰蟠牛之孫瞽瞍之子也曰重
華好學孝友聞于四海陶漁事親寬裕溫良敦敏而知
時畏天而愛民恤遠而親近承受大命依于倪皇獻明
通知為天下王使禹敷土主名山川以利于民使后稷
播種務勤嘉穀以作飲食羲和掌厯敬授民時使益行
火以辟山萊伯夷主禮以節天下夔作樂以歌籥舞和
以鍾鼓臯陶作士忠信疏通知民之情契作司徒教民
孝友敬政率經其言不惑其德不慝舉賢而天下平南

撫交趾大教

案大下舊注一作放乃校書者語亦當在教字之下

鮮支渠搜氏羌

案鮮支上

脫一西字 北山戎發息慎

案史記索隱云山戎下少一北字北發是北方國名 東

長夷鳥夷羽民

案長下各本脫夷字今據史記索隱所引訂定鄭注禹貢云鳥夷東方之民搏

食鳥獸者

舜之少也惡顓勞苦二十以孝聞乎天下三十在

位嗣帝所五十乃死葬于蒼梧之野

宰我曰請問禹孔子曰高陽之孫鯀之子也曰文命敏

給克濟其德不回其仁可親其言可信聲為律身為度

稱以上士

案上士二字當從史記作出稱以出猶言比量而出也

疊疊穆穆為綱

為紀巡九州通九道陂九澤度九山為神主為民父母
左準繩右規矩履四時據四海平九州戴九天明耳目
治天下舉臯陶與益以贊其身舉干戈以征不享不庭
無道之民四海之內舟車所至莫不賓服

孔子曰予大者如說民說至矣

案此八字當有舛誤

予也非其人

也宰我曰予也不足誠也敬承命矣他日宰我以語人
有為道諸夫子之所孔子曰吾欲以顏色取人于滅明
邪改之吾欲以語言取人于予邪改之吾欲以容貌取

人于師邪改之宰我聞之懼不敢見

帝繫

少典產軒轅是為黃帝

黃帝產玄囂玄囂產螭極螭極產高辛是為帝嚳

帝嚳產放勳是為帝堯

黃帝產昌意昌意產高陽是為顓頊

顓頊產窮蟬窮蟬產敬康敬康產句芒

案史記作句望

句芒產

螭牛

案史記作螭牛

螭牛產瞽瞍瞽瞍產重華是為帝舜及產

象教

案各本訛作及象產徽今據禮記祭法疏所引訂正教衍文

顓頊產鯀鯀產文命是為禹

黃帝居軒轅之丘娶于西陵氏西陵氏之子

案各本不重西陵氏

三字今從方本

謂之嫫祖氏產青陽及昌意青陽降居泚水

案

記作江水

昌意降居若水昌意娶于蜀山氏蜀山氏之子謂

之昌濮氏

案史記作昌僕

產顓頊

顓頊娶于滕奔氏

案各本脫奔字路史注引作滕奔氏世本作滕瀆今據以訂正

滕奔

氏之子

案各本訛作滕氏奔之子今訂正

謂之女祿氏產老童

案史記作菴章

老童娶于竭水氏竭水氏之子謂之高綽氏產重黎及

吳回吳回氏產陸終陸終氏娶于鬼方氏鬼方氏之妹

謂之女隤氏

紫風俗通義作女嬭

產六子孕而不粥三年啟其左

脅六人出焉其一曰樊是為昆吾其二曰惠連是為參

胡其三曰錢

紫世本作錢鏗

是為彭祖其四曰萊言

紫世本作萊言

是

為云鄩人

紫云即邴鄭語曰姁姓鄩檜路徧陽也

其五曰安是為曹姓其

六曰季連是為芊姓季連產附祖氏

紫史記作附沮

附祖氏產

穴熊

紫穴各本訛作內今據史記及路史注引附祖產穴熊訂正

季通之裔孫鬻熊

案此七字各本訛作婁繇出自熊九世至于渠案史記

楚世家

附沮生穴熊其後中微弗能紀其世周文王之時季連之苗裔曰鬻熊鬻熊子早卒其子熊麗熊麗生熊狂熊狂生熊繹熊繹生熊艾熊艾生熊黜熊黜生熊勝熊勝以弟熊揚為後熊揚生熊渠此所謂九世至于渠也

渠有子三人其孟之名為無康案史記為句亶王其中

作毋康

之名為紅案中仲為鄂王其季之名為疵為越章王案

越

各本訛作威史記云少子執疵為越章王據國語云芊姓夔越潛夫論云或封于夔或封于越即此今訂正

昆吾者衛氏也案氏世本作是合下共六參胡者韓氏

氏字竝同古是氏字通

也彭祖者彭氏也云鄩人者鄭氏也曹姓者邾氏也季

連者楚氏也

帝嘗卜其四妃之子而皆有天下上妃有邵氏之女也

曰姜嫄氏產后稷次妃有娥氏之女也曰簡狄氏產契

次妃陳鋒氏之女也曰慶都氏

案各本作次妃曰陳隆氏六字文有脫誤今據

詩生民疏所引訂定

產帝堯次妃嫫訾氏之女也曰常儀氏

案各本作

次妃曰嫫訾氏六字亦脫誤今據詩生民疏所引訂定

產帝摯

帝堯娶于散宜氏散宜氏之子

案各本不重散宜氏三字今從方本

謂之

女皇氏

帝舜娶于帝堯帝堯之子

案各本不重帝堯二字今從方本

謂之女嬃

氏

絲娶于有莘氏有莘氏之子謂之女志氏

案吳越春秋作女嬉產

文命

禹娶于塗山氏塗山氏之子謂之女嬀氏產啟

勸學

君子曰學不可以已矣青取之于藍而青于藍水則為冰而寒于水木直而中繩輓而為輪其曲中規槁暴不

復挺者

案稿各本訛作枯今從方本及荀子

縣使之然也是故不升高山

不知天之高也不臨深谿不知地之厚也不聞先王之

遺道不知學問之大也於越戎貉之子生而同聲長而

異俗者教使之然也是故木從繩則直金就礪則利君

子博學而日參省已焉

案各本而訛作知脫省字今從方本

故知明則行

無過詩云嗟爾君子無恒安息靖恭爾位好是正直神

之聽之介爾景福神莫大于化道福莫長于无咎孔子

曰吾嘗終日思矣不如湏臾之所學吾嘗跂而望之不

如升高而博見也升高而招非臂之長也而見者遠順
風而呼非聲加疾也而聞者著假車馬者非利足也而
致千里假舟楫者非能水也而絕江海君子之性非異
也而善假于物也南方有鳥名曰蛟鳩案荀子作蒙鳩以羽為
巢編之以髮繫之葦苕風至苕折子死卵破巢非不完
也所繫者然也西方有木名曰射干莖長四寸生于高
山之上而臨百仞之淵木莖非能長也所立者然也蓬
生麻中不扶自直蘭氏之根懷氏之苞案荀子作蘭槐之根是為莖

漸之滌中君子不近廢人不服質非不美也所漸者然

也是故君子靖居恭學修身致志處必擇鄉游必就士

所以防辟邪而道中正也

紫道他本作通今從劉本

物類之起必有

所始

紫各本起訛作從始訛作由今從方本及荀子此起始為韻下來德為韻

榮辱之來各

象其德肉腐出蟲魚枯生蠹怠教忘身

紫各本訛作殆教亡身今從方

本禍災乃作彊自取折柔自取束邪穢在身怨之所構

布薪若一火就燥平地若一水就濕草木疇生禽獸羣

居物各從其類也是故正鵠張

紫是故下舊注一作質乃校書者語亦當在正

字下而弓矢至焉林木茂而斧斤至焉樹成蔭而鳥息焉

醯醢而蚋聚焉故言有召禍行有招辱君子慎其所立

焉積土成山風雨興焉積水成川蛟龍生焉積善成德

神明自得

案得各本訛作傳今據文選典引注所引訂正

聖心備矣是故不積

跬步無以致千里不積小流無以成江海騏驥一蹠不

能千里駑馬無極功在不舍楔而舍之朽木不折楔而

不舍金石可鏤夫螾

案各本訛作蟻今從劉本方本

無爪牙之利筋脉

之彊上食晞土下飲黃泉者用心一也蟹八足非

蛇鮒之穴

紫鮒即鱖他本訛作蛆今從方本

而無所寄託者用心躁也

是故無憤憤之志者無昭昭之明無繇繇之事者無赫

赫之功行歧塗者不至

紫歧他本訛作歧今從方本

事兩君者不容

目不能兩視而明耳不能兩聽而聰騰蛇無足而騰鼯

鼠五伎而窮詩云鵙鳩在桑其子七兮淑人君子其儀

一兮其儀一兮心若結兮君子其結于一也昔者瓠巴

鼓瑟而沈魚出聽伯牙鼓琴

紫各本訛作瑟今從方本

而六馬仰秣

夫聲無細而不聞行無隱而不形玉居山而木潤淵生

珠而岸不枯為善而不積乎豈有不聞哉

孔子曰鯉

案各本訛作野下又衍哉字今據說苑訂正

君子不可以不學見

人不可以不飾不飾無貌無貌不敬不敬無禮無禮不立夫遠而有光者飾也近而逾明者學也譬之如滂邪水潦瀾焉菟蒲生焉從上觀之誰知其非源泉也

珠者陰之陽也故勝火玉者陽之陰也故勝水其化如神故天子藏珠玉諸侯藏金石大夫畜犬馬百姓藏布帛不然則强者能守之知者能秉之賤其所貴而貴其

所賤不然矜寡孤獨不得焉

子貢曰君子見大川必觀何也孔子曰夫水者君子比德焉徧與之而無私似德所及者生所不及者死似仁其流行庠下倨句皆循其理似義其赴百仞之谿不疑似勇淺者流行深淵不測似智弱約微通似察

案微各本訛作

危今從方本及荀子

受惡不讓似包蒙

案各本訛作包裏上又行貞字今據說苑訂正

不

清以入鮮潔以出似善化以注量必平似正

案以注各本訛作必

出荀子作主說苑作至今從方本

盈不求概似度

案各本脫度字今據說苑訂正

萬折

欽定四庫全書

大戴禮記卷八

漢 戴德 撰

子張問入官第六十五

盛德第六十六

子張問入官

子張問入官于孔子孔子曰安身取譽為難也子張曰
安身取譽如何孔子曰有善勿專

專謂自納于已

教不能勿措

勿措家語為勿怠也進或聲誤為措勿進嫌其倦也
已過勿發失言勿踦

踦邪也出言既失勿為邪途以成之

不善辭勿遂

人言不中勿貳遂之

行事勿留